МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
«ДЕТСКИЙ САД № 33»
(МБДОУ д/с № 33)
Шлюзовая ул., д. 30., Новосибирск., 630058
Тел./ факс (383)306-26-00 e-mail ds_33@edu54.ru
http://ds-edusite.ru
ИНН 5408179191 КПП 540801001
ОГРН 1025403647312

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
Протокол № 1
от 31.08.2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ д/с № 33
_____ Е.О. Игнатюк
Приказ № 1-п от 31.08.2026 г.

ПРОГРАММА
дополнительного образования
«Лаборатория умных движений»
для детей 5-6 лет

Разработчик:
Воскобойникова Оксан Сергеевна,
Педагог-психолог,
вычшая квалификационной категории,

Новосибирск - 2026

СОДЕРЖАНИЕ

№		стр.
I.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цель и задачи Программы	5
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	6
II.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	7
2.1	Описание образовательной деятельности	7
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	8
III.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	9
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	9
3.2	Методическое обеспечение Программы	10
3.3	Учебный план	10
3.4	Организация психолого-педагогической диагностики	14
	ПРИЛОЖЕНИЕ	15

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Современный мир предъявляет к поступающим в школу детям достаточно высокие требования к уровню развития навыков и умений, являющихся основой предпосылок учебной деятельности. Период дошкольного детства играет значительную роль в формировании этих навыков, когда ребенок через движение и чувственное познание мира, систематизацию этого опыта, осваивает управление своим телом в пространстве. Развитие двигательной и сенсорной систем напрямую влияет на формирование высших психических функций: таких как, восприятие, внимание, память, мышление, регуляция и контроль поведения. Движение расширяет пространственное восприятие, позволяя ребенку исследовать окружающий мир и формировать ментальные карты. Двигаясь, ребенок получает сенсорные ощущения, которые через интеграцию всех поступающих в мозг ребенка стимулов становятся основой когнитивного развития.

Недостаточное развитие сенсомоторных систем может стать причиной трудностей в обучении и социальной адаптации. Развитие моторики, координации движений, умение ориентироваться в пространстве – все это влияет на способность ребенка в будущем: к чтению, письму, умению выполнять учебные задачи. Коррекционные программы, направленные на развитие двигательных навыков и сенсорную интеграцию, уже доказали свою эффективность в улучшении когнитивных и поведенческих навыков у детей дошкольного возраста.

В настоящее время отмечается рост нарушений нейродинамики, пространственных представлений, регуляции поведения. Такие нарушения не выявляются на медицинском осмотре, а родители и близкое окружение замечают, что ребенок неловок, постоянно задевает углы, он все время в движении, при этом продуктивность его в разных видах деятельности невысока. Помочь скорректировать у детей нарушения поможет метод коррекции двигательных навыков, в основе которого лежит нейропсихологический подход. Николай Александрович Бернштейн разработал систему диагностики и создал теорию уровней движений. В этой теории он показал, что движения управляются несколькими уровнями нервной системы. Каждый уровень выполняет свою задачу, например, есть уровень пространственных действий, который управляет перемещениями в пространстве, есть уровень предметных действий, который управляет действиями с предметами. В зависимости от типа движений и двигательной задачи один из уровней в определенный момент становится ведущим.

Сенсорная интеграция – это процесс, с помощью которого мозг воспринимает, фильтрует, упорядочивает и помогает корректировать наше поведение, планировать и выполнять действия. Результатом сенсорной интеграции является формирование схемы тела, которая состоит из «карт» тела и хранится в головном мозге. «Карты» тела состоят из информации о

каждой части тела, отношениях между ними и о движениях, за которые они ответственны. При недостаточной сформированности схемы тела, ребенок не может точно планировать движения, долго осваивает новые движения и не переносит опыт из одной ситуации в другую. Таким образом, сенсорная и двигательная системы – две части одного целого, фундамент для развития ребенка.

Программа «Лаборатория умных движений» с использованием элементов сенсорной интеграции включает в себя цикл специальных двигательных упражнений, осваивая которые дети развивают двигательные навыки и координацию движений, систематизируют сенсорные ощущения. Каждая клетка нашего организма получает стимулы извне, и затем эта информация в виде нервных импульсов поступает в мозг, по пути происходит фильтрация и обработка информации, в итоге нервная система генерирует определенные ответы и с их помощью управляет поведением человека. Основа данной программы – упражнения, направленные на развитие проприоцепции, вестибулярной и тактильной систем, которые дополняются специальными упражнениями на интеграцию сенсорной информации.

Систематическое выполнение упражнений способствует улучшению планирования движений, регуляции мышечного тонуса и формированию адекватных реакций на внешние стимулы. Это, в свою очередь, положительно влияет на общее развитие ребенка, его учебные навыки и эмоциональное состояние. Контакт с физически миром и правильно организованное взаимодействие сенсорных и двигательных систем наделяет ощущения смыслом, придает целенаправленный характер движению. В результате, дети становятся более уверенными в себе, лучше контролируют свое тело и легче адаптируются к новым условиям.

Данная программа разработана на основе:

- теории функциональных систем мозга Лурии А.Р.
- концепции об уровнях построения движений Бернштейна Н.А.;
- метода замещающего онтогенеза Семенович А.В.;
- диагностических тестов оценки нейромоторного развития Салли Г. Блайт.

Программа составлена на возраст детей 5-6 лет, срок реализации программы – 1 год. Форма занятий – групповая, количество человек в группе – 4-8. Образовательная нагрузка составляет 25 минут и включает в себя динамические паузы. Программа реализуется в ходе дополнительной образовательной деятельности и предусматривает 62 занятия с частотой 2 раза в неделю в течение учебного года.

Дополнительная программа разработана в соответствии с нормативно-правовой базой Российской Федерации, основой которой являются следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. От 08.08.2024) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2024 г.);

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264).

- «Трудовой кодекс Российской Федерации» от 30 декабря 2011 г. (с изменениями от 14 февраля 2024 года);

- Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»

- Приказ Минпросвещения РФ от 9.11.2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изм. и доп. от 30.09.2020 г.)

- постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СП 2.4.3648-20).

Учебно-тематический план программы «Лаборатория умных движений»

Период обучения	Расчет количества занятий и затраченного на них времени				
	в месяц			в год	
	Количество занятий	Длительность 1 занятия (мин.)	Итого времени (час)	Количество занятий	Итого времени (час)
8	8	25	3,30	62	25,8

1.2 Цели из задачи Программы

Цель Программы: развитие двигательных навыков и сенсорной интеграции у детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

Образовательные:

- формировать представления о схеме тела, ориентации в пространстве и времени;
- обучать основным двигательным навыкам;
- развивать координацию и равновесие;
- способствовать развитию сенсорной интеграции.

Развивающие:

- развивать зрительно-моторную координацию и произвольность движений;
- улучшать устойчивость и концентрацию внимания;
- стимулировать развитие сенсорных систем.

Воспитательные:

- формировать положительное отношение к физической активности;
- создавать условия для сохранения физического здоровье и эмоционального благополучия.

Ожидаемые результаты:

Результаты освоения программы представляют собой систему ведущих ожидаемых результатов освоение всех компонентов содержательной части программы.

По окончанию программы:

- у детей улучшится координация движений и ориентация в пространстве;
- возрастет концентрация и устойчивость внимания;
- дети овладеют правильными схемами движений и смогут успешно выполнять задания требующие точности и ловкости;
- проприоцептивная, вестибулярная и тактильная системы будут достаточно интегрированы, обеспечивая адекватное восприятие и обработку сенсорной информации;

Дети будут уметь:

- контролировать свои движения, планировать действия и достигать поставленных задач в различных видах детской деятельности;
- концентрировать внимание на деятельности соответственно возрастным нормативам;

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа дополнительного образования «Лаборатория умных движений» для старшей группы сформирована в соответствии с принципами, определенными в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования (далее ФГОС ДО):

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации детей.

Принципы программы, сформулированные на основе особенностей общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС:

- принцип развивающего образования, целью которого является гармоничное развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности и позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании материала программы;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности

1 этап – диагностический. Диагностика уровня нейромоторного развития детей, включающая диагностику уровня развития двигательных навыков, сенсорного развития и познавательных процессов (внимания, памяти, мышления)

2 этап – практический. Организация работы по сенсомоторному развитию детей.

3 этап – контрольный. Повторная диагностика уровня сенсомоторного развития детей и познавательных процессов (внимания, памяти, мышления) для оценки эффективности проведенной работы при реализации программы.

Основной формой организации деятельности детей являются групповые занятия с октября по май включительно, 2 раза в неделю, во второй половине дня, занятия разделены на 8 модулей, в каждом модуле 8 занятий, за исключением 5 модуля включающем - 6 занятий. Для проведения занятий в групповом помещении организуется необходимая развивающая предметно-пространственная среда, отвечающая требованиям программы.

Структура занятия. При реализации программы учитываются индивидуальные особенности детей и результаты диагностики уровня сенсомоторного и познавательного развития. Методы обучения, используемые в программе, соответствуют возрастным особенностям детей.

- вводная часть – организационный момент, создание эмоционального настроя и позитивной мотивации на предлагаемую деятельность;
- основная часть – практическая – групповая и индивидуальная деятельность детей: выполнение комплекса двигательных упражнений, игр и упражнений на сенсорную интеграцию.

- заключительная часть – подведение итога занятия, релаксация через выполнение дыхательных упражнений.

2.2 Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы

Основной формой организации деятельности детей при реализации программы являются групповые занятия.

Методы, используемые при реализации программы:

- метод замещающего онтогенеза Семенович А.В.
- метод коррекции двигательных навыков Салли Г. Блайт;
- метод сенсорной интеграции Дж. Айрес.

Методы, используемые при организации занятий с детьми:

- игровой (подвижные игры, двигательные упражнения с игровым компонентом, игры с мячом);
- метод опознания предметов и положения своего тела в пространстве с помощью всех видов анализаторов и сенсорных систем (тактильной, вестибулярной, проприоцептивной, зрительного и слухового анализаторов);

Используемые психолого-педагогические технологии:

- здоровьесберегающие технологии: дыхательная гимнастика, релаксационные упражнения;
- коррекционно-развивающие технологии: коррекция двигательных навыков по методике Салли Г. Блайт, сенсорная интеграция по методике Дж. Айрес, нейропсихологические упражнения (В.С. Колганова, Е.В. Пивоварова);
- игровые технологии: подвижные игры, игры с мячом, настольные игры, игры на развитие сенсорики (тактильной, проприоцептивной, вестибулярной, зрительной и слуховой).

Средства для реализации программы:

- методические материалы, содержащие комплексы двигательных упражнений;
- дидактические материалы для сенсорной интеграции;
- настольные игры для развития тактильного, слухового и зрительного восприятия;
- оборудование для сенсорной интеграции и оборудование для двигательной активности.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение работы программы

Помещение, в котором проводятся занятия, должно быть достаточно просторным, комфортным для обучающихся, удовлетворяющие санитарно-гигиеническим требованиям. В помещении должна быть необходимая для проведения занятий образовательная среда (столы, стулья, коврики для выполнения упражнений лежа, полки и шкафы для хранения дидактических

материалов). На занятиях должна быть создана безопасная и комфортная образовательная среда, соответствующая ФГОС ДО.

№ п/п	Средства обучения	Оборудование и материал
1.	Оборудование для двигательной активности	- прорезиненные напольные коврики, баланс-борды, ступеньки, гимнастические палки маленькие, туннель; - методические материалы, содержащие комплексы двигательных упражнений (комплекс комплекс нейромоторных упражнений по Салли Г. Блайт;)
2.	Сенсорные игры, материалы и пособия	- сенсорные коробки: контейнеры, наполненные различными материалами, позволяют детям исследовать различные текстуры, формы и объемы; - тактильная дорожка (балки), тактильные коврики с разным рельефом, тактильные панели. - сенсорные гамаки; - игровые сенсорные дидактические материалы и игры: азбука «Мурзе», «игры от Совы» на развитие тактильные ощущений и умения различать текстуры материалов, игра «сенсорные рыбки»;
3.	Оборудование для сенсорной интеграции	Кресла-мешки из экокожи, проектор звездного неба, Воздушно-пузырьковая колонна, фиброоптический занавес, сухой бассейн, сенсорный пол (плитки), уголок «Волшебная пещера».

3.2. Методическое обеспечение Программы

1. Введение в нейропсихологию детского возраста: Учебное пособие. /А.В. Семенович – М.: Генезис, 2021. – 319 с.
2. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. /А.В. Семенович – М.: Генезис, 2022. – 474 с.
3. Оценка нейромоторной готовности к обучению. / Салли Г. Блайт /А.В. –М.: Линка-Пресс, 2023. – 84 с.
4. Ребенок и сенсорная интеграция с практическими рекомендациями для родителей и специалистов. /Э. Джин Айрес – М.: Теревинф, 2024. – 268 с.
5. Практическая нейропсихология. Опыт работы с детьми, испытывающими трудности в обучении. /Ж.М. Глозман – М.: Генезис, 2016. – 398 с.

6. Нейропсихологическая диагностика в дошкольном возрасте. /Ж.М. Глозман, А.Ю. Потанина, А.Е. – Спб.: Питер, 2014. – 232 с.
7. Нейропсихологические занятия с детьми. /В.С. Колганова, Е.В. Пивоварова – М.: Айрис-пресс, 2015. – 144 с.

3.3 Учебный план

№ п/п	Тема занятий	Количество НОД	Всего времени
Октябрь	Диагностика уровня нейромоторного развития и ВПФ. (память, внимание, мышление) Коррекция двигательных навыков (модуль 1) Развитие сенсорной интеграции (тактильный компонент и вестибулярный компоненты)	1 7	25 минут (на одного ребенка) 25 минут
Ноябрь	Коррекция двигательных навыков (модуль 2) Развитие сенсорной интеграции (тактильный компонент и вестибулярный компоненты)	8	25 минут
Декабрь	Коррекция двигательных навыков (модуль 3) Развитие сенсорной интеграции (проприцептивный компонент)	8	25 минут
Январь	Коррекция двигательных навыков (модуль 4) Развитие сенсорной интеграции (проприцептивный компонент)	6	25 минут
Февраль	Коррекция двигательных навыков (модуль 5) Развитие сенсорной интеграции (проприцептивный и зрительный компоненты)	8	25 минут
Март	Коррекция двигательных навыков (модуль 6) Развитие сенсорной интеграции (проприцептивный и зрительный компоненты)	8	25 минут
Апрель	Коррекция двигательных навыков (модуль 7) Развитие сенсорной интеграции (проприцептивный, зрительный и слуховой компоненты)	8	25 минут
Май	Коррекция двигательных навыков (модуль 8) Развитие сенсорной интеграции (проприцептивный, зрительный и слуховой компоненты)	7	25 минут

	Диагностика уровня сенсомоторного развития и ВПФ.	1	25 минут на одного ребенка
Всего за год обучения: 62			1550

Календарно-тематический план обучения

№	Тема занятия	Программное содержание
1 неделя	Диагностика уровня сенсомоторного развития и ВПФ	- диагностические тесты оценки нейромоторного развития Салли Г. Блайт; - экспресс-диагностика ВПФ в детском саду (Н.Н. Павлова, Л.Т. Руденко)
2-4 неделя	- коррекция двигательных навыков (модуль 1) - развитие сенсорной интеграции (тактильный компонент)	*двигательные упражнения: мельница, гусеница, анемона; - упражнения на различение сенсорных материалов с помощью осязания; - дыхательное упражнение «воздушный шар»
5-8 неделя	- коррекция двигательных навыков (модуль 2) - развитие сенсорной интеграции (тактильный компонент и вестибулярный компоненты)	Двигательные упражнения: мельница, анемона, любопытная гусеница, парашют; - упражнения на различение сенсорных материалов с помощью осязания; - упражнения на сохранение равновесия на баланс-бордах (вестибулярный компонент); - дыхательное упражнение «воздушный шар»»
9-10 неделя	- коррекция двигательных навыков (модуль 3) - развитие сенсорной интеграции (тактильный компонент и вестибулярный компоненты)	Двигательные упражнения: мельница, любопытная гусеница, парашют; - упражнения на различение сенсорных материалов с помощью осязания; - упражнения на сохранение равновесия на баланс-бордах (вестибулярный компонент); - дыхательное упражнение «медленные черепашки»
11-14 неделя	коррекция двигательных навыков (модуль 4) - развитие сенсорной интеграции (проприоцептивный компонент)	- двигательные упражнения: мельница, взволнованная гусеница гусеница, парашют, осьминог 1; - игровые упражнения на ощущение своего тела в пространстве;

		- дыхательное упражнение «медленные черепашки»
15-18 неделя	- коррекция двигательных навыков (модуль 5) - развитие сенсорной интеграции (проприоцептивный компонент)	- двигательные упражнения: мельница, беспокойная гусеница, парашют, осьминог, осьминог 2; - игровые упражнения на ощущение своего тела в пространстве; - дыхательное упражнение «перышко»
19-22 неделя	- коррекция двигательных навыков (модуль 6) - развитие сенсорной интеграции (проприцептивный, зрительный компоненты)	- двигательные упражнения: мельница, беспокойная гусеница, парашют, осьминог 2; - игровые упражнения на ощущение своего тела в пространстве; - упражнение на развитие зрительного восприятия - дыхательное упражнение «перышко»
23-26 неделя	коррекция двигательных навыков (модуль 7) - развитие сенсорной интеграции (проприцептивный и зрительный компоненты)	- двигательные упражнения: мельница, парашют, осьминог 2, рыбка; - игровые упражнения на ощущение своего тела в пространстве; - упражнение на развитие зрительного восприятия - дыхательное упражнение «перышко»
26-30 неделя	коррекция двигательных навыков (модуль 8) - развитие сенсорной интеграции (проприцептивный, зрительный и слуховой компоненты)	- двигательные упражнения: мельница, парашют, осьминог 2, рыбка, подъем головы; - игровые упражнения на ощущение своего тела в пространстве; - упражнение на развитие зрительного и слухового восприятия - дыхательное упражнение «облако»
30-32 неделя	коррекция двигательных навыков (модуль 9) - развитие сенсорной интеграции (проприцептивный, зрительный и слуховой компоненты)	- двигательные упражнения: мельница, парашют, осьминог 2, рыбка, ящерица; - игровые упражнения на ощущение своего тела в пространстве; - упражнение на развитие зрительного и слухового восприятия - дыхательное упражнение «облако»
		- диагностические тесты оценки нейромоторного развития Салли Г. Блайт;

		- экспресс-диагностика ВПФ в детском саду (Н.Н. Павлова, Л.Т. Руденко)

*Двигательные упражнения в модуле могут меняться в зависимости от скорости усвоения их детьми;

3.4 Организация психологической диагностики

Психологическая диагностика проводится:

- В форме наблюдения за детьми в спонтанной и специально-организованной деятельности;
- в виде диагностики сенсомоторной сферы с использованием нейропсихологических методов;
- с помощью диагностики познавательной сферы (высших психических процессов – внимания, памяти, мышления)

Методика проведения мониторинга

Диагностика детского развития проводится два раза в год: до начала реализации программы и после ее окончания. Результаты психологической диагностики заносятся в карты развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в оценочных материалах. Показатели диагностики, включенные в карту развития выступают ориентирами, на которые можно опираться во время наблюдений за решением образовательных задач, поставленных перед детьми.

Перечень применяемых диагностических методик:

1. Диагностика познавательной сферы:

- Экспресс-диагностика ВПФ в детском саду (Н.Н. Павлова, Л.Т. Руденко)

2. Диагностика сенсомоторной сферы:

- Тест Ромберга;
- удержание равновесия на одной ноге;
- пересечение срединной линии;
- противопоставление большого пальца пальцам руки;
- тест на сохранность лабиринтного тонического рефлекса, ассиметричного и симметричного шейного рефлекса;
- тест на зрительное восприятие и зрительно-моторную координацию.

При интерпретации данных диагностики учитываются индивидуальные и возрастные особенности обучающихся.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Развитие сенсомоторной и познавательной сфер ребенка в 5 лет

Общая моторика	Выполняет одновременно два вида движений. Движение рук и ног хорошо координированы. Ребёнок самостоятельно бегает по кругу, при ходьбе держит голову прямо. Может ходить по доске или скамейке (высота 30 см, ширина 20 см). Прыгает с высоты без боязни
Тонкая моторика	Вырезает ножницами квадрат по контуру. Копирует треугольник и ромб. Верно обводит квадрат. Выполняет полный вариант и графический тест на динамический праксис
Восприятие	Выполняет упрощённый вариант теста Бентона на пространственный гнозис. Может выполнять тест на эмоциональный гнозис. Может воспроизводить простые ритмы по образцу (II III I). Может выполнять тест на тактильный гнозис
Импрессивная речь	Может ответить на широкий круг вопросов в беседе. Правильно понимает не менее трёх логико-грамматических конструкций. Соотносит с картинками пары фонетически далёких слов и дифференцирует по одному фонетически близкие слова
Экспрессивная речь	Использует сложные предложения. Называет по картинкам не менее пяти низкочастотных слов. Использует пространственные предлоги «на», «под», «за». Читает стихи
Память	Запоминает к третьему предъявлению пять слов из предъявленных семи и воспроизводит четыре слова после гетерогенной интерференции. Запоминает две серии по три картинки и находит их среди 16 других в заданной последовательности. Запоминает две серии по три движения и переносит их на другую руку
Интеллект	Отгадывает загадки, используя накопленный опыт. Осуществляет исключение предметов (тест «четвёртый лишний») с опорой на функциональные и категориальные свойства объектов. Составляет и выполняет программу действий из пяти элементов в тесте «Архитектор»

Развитие сенсомоторной и познавательной сфер ребенка в 6 лет

Общая моторика	Движения становятся более энергичными и точными. Ребёнок прыгает в высоту и длину. При метании предметов размахивается. Легко ловит руками мяч, умеет ходить боком по скамейке, подпрыгивать на месте, чередуя ноги
Тонкая моторика	Копирует фигуры Денмана
Восприятие	Может выполнить не менее половины основного варианта теста Бентона на пространственный гнозис. Может воспроизводить акцентуированные ритмы по образцу (I-II III-I). Выполняет тест на стереогноз (узнавание объемных фигур наощупь)
Импрессивная речь	Демонстрирует понимание таких абстрактных понятий, как «дружба», «обман», «помощь», «обида» и т. п. (при анализе картинок). Правильно понимает не менее пяти логико-грамматических конструкций
Экспрессивная речь	Начинает задавать разделительные вопросы. Может описать свои чувства. Начинает употреблять абстрактные понятия: «счастье», «любовь», «надежда», «ложь»
Память	Запоминает к третьему предъявлению шесть слов из предъявленных семи и воспроизводит пять слов после гетерогенной интерференции. Запоминает две серии по три картинки и находит их среди 16 других в заданной последовательности. Может вернуться к первой серии картинок после запоминания второй. Запоминает две серии по три движения и переносит их на другую руку, дифференцируя каждую серию
Интеллект	Проявляет способность сравнения понятий и выведения аналогий с использованием категориальных обобщений

1. Комплекс двигательных упражнений (автор Салли Г. Блайт)

Упражнение «Мельница»

исходное положение стоя. Ребенок стоит прямо, руки вытянуты в стороны на уровне плеч. По команде ведущего ребенок сначала медленно поворачивается полный круг вокруг своей оси, останавливается, опускает руки вниз и закрывает глаза и стоит таким образом в течение 15 секунд. Затем открыв глаза и подняв руки в стороны, упражнение повторяется в другую сторону.

По мере улучшения чувства равновесия, когда дети стоят с закрытыми глазами можно увеличить количество повторов. Необходимо выполнять одинаковое количество повторов в каждую сторону и обязательно делать 15 секундную паузу, за это время механизм поддержания равновесия успевает восстановиться и ребенку не нужно полагаться на зрительную информацию, чтобы чувствовать свое положение тела в пространстве.

Упражнение «Гусеница»

Исходное положение – лежа на животе, ноги прямые, руки согнуты в локтях, расположены по бокам, предплечья параллельно телу, большие пальцы отведены в стороны.

Ребенок медленно поднимает голову так, чтобы затылок оказался на одном уровне с позвоночником (несколько см. от пола). Здесь может понадобиться помощь взрослого или другого ребенка – ему нужно положить руку на позвоночник ребенка, выполняющего упражнение, чтобы ребенок почувствовал, в какой момент его затылок будет на одном уровне с позвоночником. Нельзя откидывать голову назад и подымать ее выше уровня тела. Ребенок удерживает голову в таком положении в течении 3-5 секунд, затем медленно опускает ее в исходное положение. Упражнение повторяется не более 6 раз.

Упражнение «Любопытная гусеница»

Исходное положение – как для упражнения «Гусеница». Ребенок поднимает голову так, чтобы затылок оказался на одном уровне с позвоночником; удерживая голову в таком положении, оттолкнуться руками, поднимая грудную клетку над полом, пока угол между плечом и предплечьем не составит примерно 90^0. Ладони остаются лежать на полу, пальцы вместе, большой палец отведен в сторону. Это положение необходимо удерживать 3-5 секунд. Затем медленно опустить сначала грудную клетку на пол, чтобы затылок опять оказался на одном уровне с позвоночником и после опустить голову на пол, как в упражнении «Гусеница».

Упражнение «Анемона»

Исходное положение – лежа на спине, ребенок сворачивается клубочком, перекрестив руки, чтобы ладони лежали на противоположных плечах, ноги скрещены в районе лодыжек, голова поднята над полом. (можно подложить ребенку небольшую подушечку под голову).

Важно! Наверху должны быть либо правая рука и правая нога, либо левая рука и левая нога.

Затем ребенок закрывает глаза и медленно (как в замедленной съемке цветок) одновременно откидывает голову назад и раскрывает руки и ноги (но не выпрямляет их полностью) – они должны остаться полусогнутыми и не касаться пола. В этом положении ребенок задерживает до 5 секунд и начинает медленно сворачиваться обратно в исходное положение.

Упражнение повторяется 4-5 раз.

Когда все дети в группе научатся контролировать голову, закрытие и распускание «цветка», то можно ввести чередование сторон (правой и левой).

Упражнение «Осьминог»

Исходное положение – лежа на спине, руки и ноги прямые, ладони развернуты к полу.

1. Ребенок медленно разводит пальцы на руках и ногах, максимально их вытягивая в течение 3-5 секунд, 6 раз повторяет и затем расслабляется на 5 секунд.
2. Ребенок медленно сжимает пальцы на руках, так, чтобы большой палец был сверху, и одновременно сжимает пальцы на ногах в течение 3-5 секунд, 6 раз повторяет, делая между ними паузы.

Упражнение «Взволнованная гусеница»

Исходное положение – как для упражнения «Гусеница», 5-6 повторений.

1. Ребенок медленно сгибает ногу в колене на 90^0и вытягивает носок в течение 3 секунд удерживает это положение. Затем опускает ногу на пол и то же самое делает другой ногой.
2. ребенок поднимает сначала одну ногу, затем вторую и удерживает это положение в течение 5 секунд.
3. Когда движения станут скоординированы, то нужно перейти к позиции «Любопытная гусеница» и выполнять движения ногами к пункте 1, 2.

Упражнение «Парашют»

Исходное положение – лежа на животе, ноги прямые, руки согнуты в локтях рядом с туловищем. В этом упражнении руки лежат чуть подальше от тела, чем в «Гусенице», примерно на 13 см от боков.

Ребенок поднимает голову, грудь и руки над полом и одновременно поднимает ноги над полом примерно на 10 см и удерживает это положение в течении 3-5 секунд. Желательно дать детям задание – при удержании этой позиции считать вслух до 5, чтобы они правильно дышали. Затем ребенок возвращается в исходное положение, делает паузу 5 секунд. Упражнение повторяется 6 раз.

Упражнение «Осьминог 2»

Исходное положение – лежа на спине, ноги согнуты в коленях, стопы на полу, прямые руки вдоль тела, ладони прижаты к полу, глаза открыты.

1. Ребенок медленно сгибает одну руку так, чтобы предплечье и ладонь были направлены вверх, удерживается в таком положении 3 секунды, затем рука отводится назад за голову, вытягивается и на одной линии с телом, пальцы выпрямлены (3 секунды). Затем рука медленно возвращается в исходное положение и делается движение другой рукой.

Примерно через 4 недели, когда все дети смогут правильно выполнять все движения, можно усложнить упражнение, дав детям следующие инструкции в начале выполнение упражнения показывается на одном из детей):

- согните руку до средней точки;
- пауза;
- распрямите руку и отведите ее назад за голову;
- сделайте паузу;
- согните руку до средней точки и одновременно согните вторую руку, ладони направлены вверх;
- сделайте паузу;
- распрямите первую руку в исходное положение на полу и одновременно отведите вторую руку назад;
- сделайте паузу;
- согните вторую руку до средней точки и одновременно согните первую руку;
- сделайте паузу;
- повторяйте это движение 15-20 раз в замедленном темпе.

Когда все дети научатся выполнят упражнение с открытыми глазами, можно начать выполнять его с закрытыми глазами.

Упражнение Подъем головы.

Исходное положение – лежа на спине, ноги согнуты в коленях, стопы на полу, руки лежат вдоль тела или на груди.

Ребенок медленно поднимает голову вверх, как будто смотрит между коленей, задерживается в этом положении на 3 секунды и медленно опускает голову на пол. Упражнение повторяется 5-6 раз.

Упражнение «Рыбка»

Исходное положение – лежа на животе, ноги прямые, руки в положении как для «Гусеницы», лоб касается пола.

Ребенок поднимает одно бедро, так, чтобы нога согнулась в колене на той же стороне, другая нога должна оставаться прямой, а голова – на средней линии, положение удерживается в течение 3 секунд. Затем ребенок возвращается в исходное положение и повторяет движение с другой стороны. **Упражнение**

Когда все дети смогут успешно выполнить это упражнение, его можно усложнить – добавить подъем в положение «Любопытной гусеницы».

Упражнение «Ящерка»

Исходное положение – лежа на животе, ноги прямые, руки согнуты в локтях, как в упражнении «Гусеница».

Ребенок медленно поворачивает голову вправо и одновременно с поворотом голову сдвигает правый локоть немного вниз к талии, а правое колено сгибает вверх к талии, сохраняет положение в течение 3 секунд и возвращается в исходное положение. Затем движение повторяется с другой стороны. Всего можно сделать 10-20 повторов.

Игры и упражнений для развития тактильной системы:

1. ***Упражнение «Бревнышко»***

Исходное положение лежа на спине, руки вытянуты за головой. Задача детей: докатиться «Бревнышком» до пирамидки.

2. ***Игра «Тактильное домино».*** Правила игры: дети с открытыми глазами должны наощупь найти предметы с одинаковой поверхностью.

После того, дети начнут безошибочно узнавать наощупь разные поверхности игровых предметов и находить пары можно усложнить игру:

- отыскивать пару с закрытыми глазами; произвольно, только правой или левой рукой.

3. ***Упражнение «Предметы с различной фактурой поверхности».*** Покажите, назовите и дайте потрогать детям материалы и предметы с разной фактурой поверхности (гладкие, шершавые, ребристые, колючие, мягкие и т.п.). После этого предложите ему ощупать вслепую

материал двумя руками, потом одной рукой и найти такой же материал или предметы из него, действуя сначала этой же рукой, а затем — другой.

4. ***Упражнение «Ощупывание и распознавание предметов».*** *в прозрачном* мешочке находятся различные небольшие предметы: ключ, орехи кольцо, камешки, мелкие игрушки и т.д. Детям на ощупь угадывают какие предметы лежат в мешке. Варианты усложнения заданий:

- дети ощупывают предмет двумя руками одновременно;
- дети ощупывают предмет каждой рукой по очереди;
- после того как предмет узнан, дети находит такой же среди других во втором мешочке сначала той же рукой, потом другой рукой.

5. ***«Рисунки и буквы на спине и на ладонях».*** Дети в парах рисуют друг другу на ладонях, спине знакомые им геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат и т.д.) и по очереди угадывают, какую фигуру нарисовал другой ребенок.

6. ***«Игра с палочками».*** Детям предлагаются палочки разной длины и фактуры (2-7 см). Дети с закрытыми глазами делают простой узор (треугольник, ромб)

7. ***«Вспомни предмет».*** Дети выполняют упражнение в парах.

Инструкция: один ребенок берет предметы и прикасается к ладони своего напарника, другой ребенок должен назвать свойства предмета и ощущения от прикосновения. Можно использовать разные по текстуре и материалу предметы. Затем игра повторяется, но с закрытыми глазами. Дети по очереди вспоминают свои ощущения и называют предмет.

8. ***«Тактильные шары».***

Для выполнения упражнения нужны плотные воздушные шарики или мешочки, наполненные фасолью, гречкой, горохом, макаронами, мукой, манкой, пуговицами, монетками, бусинами, водой, крахмалом. Дети трогают мешочки, пытаясь узнать и назвать то, что находится.

Игры и упражнения на развитие равновесия (вестибулярный анализатор)

Цель упражнений *– через стимуляцию вестибулярного аппарата улучшить чувство равновесия, ощущение положения тела в пространстве и способность восстанавливать равновесие.*

1. ***Упражнения «Качалочка»***

Материал: доска-качалка (баланс-борд)

Ход упражнения: дети садятся на качалки, берутся руками края и начинают раскачиваться. Варианты раскачивания: вперед-назад, вправо-влево.

2. ***Игра «Покачай головой»***

Ход упражнения: Педагог задает детям шуточные вопросы, предполагающие ответ «да» или «нет» (например: «В комнате идет

снег?», «Ты любишь есть мороженое на завтрак?»). Дети отвечают с помощью движений головы.

3. ***Игра «Перейди через пропасть»***

Ход игры: под присмотром педагога детям предлагается перейти с одной возвышающейся поверхности на другую, не становясь на пол. (для выполнения упражнения можно использовать подставки-ступеньки).

4. ***Упражнение «Ходьба по линии»***

Материал: линия (полоса) шириной 3-4 сантиметра в форме эллипса, наклеенная или нарисованная на полу. Большой диаметр эллипса должен быть не менее 4 метров длиной.

Ход игры: дети сидят вокруг эллипса. Они удалены от него настолько, чтобы не касаться его ногами. Педагог один раз проходит по линии, стараясь при этом обратить внимание ребенка на постановку всей ступни вдоль линии и на естественность ходьбы. Затем педагог одного за другим называет детей по имени и просит каждого начать упражнение. Постепенно все дети группы принимают участие в упражнении.

Игры и упражнения для развития проприоцептивной системы

Цель упражнений и игр *– через стимуляцию проприоцептивной системы формировать схему тела и ощущение положения тела и его частей в пространстве.*

1. ***Игра «Повтори».*** Педагог показывает детям движение (руки вверх, руки на пояс, хлопок в ладони, приседание и.т.д.), дети повторяют его. После освоения упражнения ведущим в игре становится кто-то из детей, выбранный по считалочке, теперь он показывает движения группе и контролирует их выполнение.

2. ***Упражнение «Поймай палку»***

Инструкция: положение стоя, в руках у каждого ребенка малая гимнастическая палка. Задача детей: перебрасывать палку из руки в руку в вертикальном положении снизу вверх и сверху вниз каждой рукой по очереди; в горизонтальном – слева направо и справа налево из одной руки в другую.

3. ***Игра «Полоса препятствий»***

Дети преодолеваю полосу препятствий, выполняя в процессе: ходьбу по скамейке, проползание через туннели, отбивание мяча от пола.

4. ***Упражнение «Гусеница»***

Дети встают друг за другом в колонну и кладут руки на плечи ребенка, стоящего впереди, самый первый участник – голова гусеницы. По команде педагога «Гусеница» начинает передвигаться, задача детей – сохранить целостность фигуры.

5. ***Игра «Паровоз»***

Дети по команде ведущего встают в колонну, психолог – главный паровоз.

Затем паровоз начинает «ехать» по рельсам, дети слушают стихотворение и повторяют движения и слова ведущего (Чух-чух, Пш-Пш и для закрепления движений игру можно повторять 2-3 раза.

«Паровоз по рельсам мчится (Чух-Чух-Чух)
На пути котенок спит, (пш-пш-пш)
Паровоз остановился, (Чщ-Чщ-Чщ)
И котенку говорит:
- Уходи-ка ты отсюда, пропусти-ка паровоз!
А котенок отвечает:
- Ты проедешь как-нибудь!
Паровоз не удержался (Чух-Чух-Чух)
Придавил котенку хвост (Мяу!!!)
А котенок рассердился,
Поцарапал паровоз! (дети изображают царапающегося злого котенка)
Паровоз лежит в больнице, (дети грустно идут по кругу)
Ему делают компресс! (дети кладут воображаемый компресс на голову)
А котенок на окошке, пришивает себе хвост! (Дети перевоплощаются в котенка, Пришивающего хвост).

6. ***Упражнение на расслабление «Пружинки»***

Исходное положение: лежа на спине.
По команде ведущего:
1. дети сжимают руки в кулаки, одновременно напрягая все мышцы рук и ног;
2. удержание напряжения;
3. Расслабление мышц

Игры на развитие слухового и зрительного восприятия

1. ***Упражнение «Опишите предмет»***

Ход упражнения: дети сидят в кругу, ведущий запускает по кругу какой-либо предмет, каждый ребенок рассматривает предмет и передает его дальше, затем предмет убирается ведущим, а дети должны вспомнить характеристики предмета и описать предмет.

2. ***Игра «Азбука Муррзе»***

Ход игры: ведущий отстукивает код (зашифрованную карточку), дети должны услышать и определить верную карточку.

3. ***Игра «Найди отличия»***

Материалы: карточка с изображением двух картинок, имеющих различия.

Ход игры: детям предлагаются две карточки, задачей детей является нахождение отличий.

4. ***Упражнение «Угадай что за звук? На что похоже?».***

Оборудование. Ширма, набор звучащих предметов: целлофан, бумага, емкости заполненные фасолью, горохом, гречкой, рисом, колокольчик, деревянные палочки, барабан, погремушка и.т.д.

Ход игры. Педагог за ширмой манипулирует игрушками, вызывая их звучание. Дети отгадывают по очереди описывают звук и пытаются отгадать предмет или материал, издающий звук.

5. ***«Цветные кубики»***

Материалы: пары разноцветных кубиков (оранжевые, красные, желтые, зеленые, синие).

Ход игры: на ковре разложены кубики. Ведущий берет несколько кубиков и кладет их в определенной последовательности, в течение 10-15 секунд дети смотрят и стараются запомнить какие кубики и в какой последовательности положил педагог. Затем кубики накрываются салфеткой, и каждый ребенок пробует по памяти повторить ту же последовательность из кубиков.

Вместо кубиков можно использовать другие предметы.